

24-Mar-2006 1:45 PM - Intervista ai **Drink To Me**, cioè



Francesco, Carlo, Marco, Pierre, recensiti q/c giorno fa con l'ep *Kralle Brau Sessions*, **ottimo** Gruppo no_strano. [**leggi recensio**]

Siete in ascensore, chitarre, basso, synth al collo nelle custodie, bacchette in mano, e state andando a suonare in sala prove, al garage, al club etc.. Se nonchè, l'ascensore si ferma, e sale una old lady

con vestito a fiori, pantofole più che scarpe, italia vecchia, cultura bassa ma gran cuore, e poi la chiacchiera. E comincia l'intervista. Cercate di essere gentili e propositivi, insomma, riguardo per gli anziani.

nonna. buongiorno.

drink to me. cerea madamin

nonna. ma che siete un'orchestra?

drink to me. sì, un'orchestrina rock

nonna. ah, e che musica fate?

drink to me. rock, un po' strano

nonna. come quello lì, vasco.. rossi?

drink to me. eeeeeeeeeeeeeee[.]eeeeee signorita... tipo cioè senza st'adio e coc'aina ma cosaquasi così.

nonna. e dove suonate? alle discoteche? vi piacerebbe andare a sanremo?

drink to me. ma, guardi: noi siamo più interessati al festivalbarezaradiodj. tra l'altro i concerti sono sotttttto pagati e meriteremmo la discoteca. non esiste una scena in Italia... ora vi faccio vedere come muore un italiano ; -)

nonna. mia figlia, suo marito, ha un ristorante.. magari potete suonare lì no? glielo chiedo..

drink to me. se ci paga sì e anche se c'è uno in grado di fare i suoni decentemente non sarebbe male e anche un impianto decente così possiamo berebereberesunare e non badare a cosa suonare. con i suoni buono si suona buono

nonna. e come si chiama.. come vi fate chiamare.. che nome avete come banda?

drink to me. si chiama Drink to me..

nonna. e che vuol dire? mica siete americani, no?

drink to me. cioè bevi alla mia salute. americani come noi non ne trova ad ivrea e neanche in tutta Italia. anche molto inglesi però...conosce gli Wire? una banda anni settanta, sa quand'era ggiovane.. ah ah ehm scusi, tipo i Pooh in inglese ecco

nonna. siete giovani, anche mio figlio suonava la tromba prima, ma poi ha sposato, ora non la suona più.. e voi quando vi sposate? mio figlio portava i capelli come te.

drink to me. ma come ha sposato e non tromba più? no ok anche il bassista nostro poca tromba. il batterista quello lì ha i capelli lunghi e sporchi e il cantante i baffi.

nonna. avete già fatto una cassetina [aka disco, ndk]? chi

ve l'ha registrata? [*e qui, dovete dire alla vecchina il nome della vostra indie label, ndk*]

drink to me. veramente sì 4 cassetine-r, l'etichetta si chiama **STUPROBRUCIO** ma non si spaventi...no, non siamo cattivi, non faccia così, in realtà ci sono altre due nostre amiche, la Madcap Collective che ci su-opporta e ci tiene sul sito **maledetto.it** .ah e poi il dito medio...cioè la Midfiger che ci promette un disco. ma è una cosa seria. praticamente dica a suo nipote di scaricarsi l'ep digitale (poi le spieghiamo meglio) in autunno su **midfinger.net**, e poi il disco verso febbraio 2007...

nonna. (*dito medio? maledetto.it? saranno mica bambini di satana?*) ma mica suonate qui nel palazzo vero? siete voi che spostate i mobili di notte?

drink to me. no, suoniamo a castellamonte (to) e lo zio di carlo, eppe, si lamenta infatti.. i rumori che sente sono probabilmente i ladri oppure quelli dei traslochi (ma forse è uguale, con quello che costano e poi l'euro e..)

nonna. e quando fate un altro concerto? ci posso venire?

drink to me. stiamo scrivendo le canzoncine per il disco, per cui siamo in pausa concerti, ma se ce ne sarà l'occasione la inviteremo a uno show!

nonna. e vabbè ma siete giovani.

drink to me. già, può ben dirlo! tranne che carlo (bassista) dimostra e si sente 61 anni. noi altri siamo in media sui 25. lei? ah, niente domande sull'età alla signora.. scusi ma ora proviamo a sfondare la porta dell'ascensore a forza di rutti, arrivererci burp.

_invito all'ascolto, aka free mp3s [via **rec**]:

. **drunk-on's**

. **news**